

**ГБОУ Санкт-Петербургский губернаторский  
физико-математический лицей № 30**

ПРИНЯТО  
Педагогическим Советом  
ГБОУ лицей № 30  
Протокол № 6 от 30 августа 2017

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
29 августа 2017

\_\_\_\_\_ /Ильина А.Н./

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ лицей № 30  
Приказ № 103 от 30 августа 2017

\_\_\_\_\_ /Третьяков А.А./

МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**

на 2017/2018 учебный год

Класс: «8»

Количество часов: в неделю 3 часа; за год 102 часа

Рабочая программа составлена на основе Программы для общеобразовательных учреждений Министерства образования и науки РФ «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2012».

Учебники: *Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова* «Русский язык. 8 класс» (М., «Просвещение», 2014 год).

Дополнительная литература: *Г.Н.Владимирская* «Уроки русского языка в 8 классе. Книга для учителя»  
*Г.А.Богданова* «Уроки русского языка в 8 классе»

2017

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2012.) Календарно-тематический план ориентирован на использование учебника: Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Л.Тростенцова, Т.Ладыженская, А.Дейкина, О.Александрова. М., «Просвещение», 2014.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

**Цель изучения учебного предмета «Русский язык»:** освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения.

### Общая характеристика учебного предмета

#### Краткая характеристика предмета.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 8 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

**Настоящая рабочая программа составлена на основе** Программы по русскому языку Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М. к УМК для 8 класса Л. А. Тростенцовой, рекомендованной Министерством образования и науки РФ и соответствует федеральному компоненту Государственного стандарта и Федеральному базисному учебному плану.

**Изменения, внесенные в рабочую программу:** в данной программе имеются некоторые отличия. Содержание и формы работ по развитию речи в целом сохранены, но порядок их расположения в рабочей программе соответствует расположению в учебнике русского языка для 8 класса Л.А.Тростенцовой, что способствует оптимизации процесса обучения.

**Общий объём часов на изучение дисциплины:** Курс русского языка в 8 классе общеобразовательной школы рассчитан на 102 учебных часа (3 часа в неделю).

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане:** на обязательное изучение предмета «Русский язык» в 8 классе в инвариантной части школьного учебного плана предусмотрено 102 часа .

**Результаты освоения курса. Требования к уровню подготовки обучающихся**  
**Предметные результаты**

В результате изучения русского языка как учебного предмета ученик должен:

***знать/понимать***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь***

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

## **Метапредметные результаты**

В результате изучения русского языка как учебного предмета ученик должен владеть всеми видами речевой деятельности:

### *аудирование и чтение*

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### *говорение и письмо*

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

## **Личностные результаты**

**В результате изучения русского языка как учебного предмета ученик должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Межпредметные связи на уроках русского языка.** В школе изучается в основном русский литературный язык, поэтому наиболее тесные связи русского языка с литературой а также с изобразительным искусством (сочинения по картинам) , с историей (при изучении историзмов, архаизмов и др.)

## Содержание дисциплины (102 часа)

### Функции русского языка в современном мире (1 ч)

Русский язык в современном мире.

#### *Учащиеся должны знать:*

- русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

#### *Учащиеся должны уметь:*

- опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

#### *Основные термины по разделу:*

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

## Повторение изученного в V–VII классах (6 ч + 2 ч)

#### *Учащиеся должны знать:*

- функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.
- виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);
- виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства
- условия выбора *и* и *я* в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)
- условия выбора слитного и раздельного написания частицы *не* с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

#### *Учащиеся должны уметь:*

- разграничивать знаки препинания по их функциям;
- пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;
- определять вид сложного предложения;
- соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

- создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;
- правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;
- разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в данных частях речи;
- разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах данных частей речи;
- правильно писать *не* с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;
- обозначать графически условия выбора орфограмм.

***Основные термины по разделу:***

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

Контрольный диктант (входящий) с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 7 классе».

**Синтаксис, пунктуация, культура речи (2 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

***Учащиеся должны знать:***

- основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;
- основные признаки синтаксических единиц;
- функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);
- предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;
- соотносённость с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

- находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;
- разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;
- соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;
- разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

**Словосочетание (2 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Учащиеся должны знать:**

- что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные
- свободные словосочетания и фразеологические обороты
- подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;
- средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;
- порядок устного и письменного разбора словосочетания

**Учащиеся должны уметь:**

- составлять разные виды словосочетаний;
- определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;
- разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;
- определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;
- использовать в речи синонимические по значению словосочетания;
- разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;
- определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;
- составлять словосочетания с заданным видом связи;
- правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;
- разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;
- производить устный и письменный разбор словосочетания.

**Основные термины по разделу:**

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

Работа с карточками.

### **Простое предложение (2 ч + 1 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Учащиеся должны знать:**

- виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;
- грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;
- в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;
- основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

***Учащиеся должны уметь:***

- разграничивать односоставные и двусоставные предложения;
- определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);
- определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;
- выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;
- выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;
- составлять графическую интонационную схему предложения.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

Тест по теме «Простое предложение»

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения (5 ч + 2 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

***Учащиеся должны знать:***

- способы выражения подлежащего;
- способы выражения сказуемого;
- правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;
- основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;
- способы выражения вспомогательного глагола;
- основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;



- способы выражения именной части;
- тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;
- правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

***Учащиеся должны уметь:***

- находить подлежащее и определять способы его выражения;
- определять способы выражения сказуемого;
- соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;
- согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;
- находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;
- находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;
- разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;
- определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;
- интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;
- употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;
- пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;
- использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

Контрольная работа по разделу «Главные члены предложения» (тест)

**Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

***Учащиеся должны знать:***

- виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;
- что такое дополнение, основные способы его выражения;
- виды дополнений: прямые и косвенные;

- способы выражения прямого дополнения
- что такое определение;
- виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;
- способы выражения согласованных и несогласованных определений;
- несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства
- что такое приложение;
- способы выражения приложения;
- правила постановки дефиса при приложении;
- правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом
- что такое обстоятельство, способы его выражения;
- виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);
- второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия
- порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

- находить в предложении второстепенные члены;
- распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;
- разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;
- использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;
- распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;
- разграничивать прямое дополнение и подлежащее;
- находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;
- разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;
- распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;
- различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;
- использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;
- обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;
- находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;
- использовать приложения в речи;

- согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;
- находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,
- использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;
- распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;
- находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;
- разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;
- находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;
- ставить вопросы к обстоятельствам условия;
- использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;
- находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;
- производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

**Основные термины по разделу:**

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

Контрольная работа по разделу «Главные и второстепенные члены предложения» (тест)

**Простые односоставные предложения (9 ч + 2 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

**Учащиеся должны знать:**

- грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;
- способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);
- способы выражения главного члена односоставного предложения;
- виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)
- что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)
- что такое определено-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль определено-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

- что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль неопределенно-личных предложений
- что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;
- функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)
- порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

- разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;
- различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;
- распространять нераспространенные односоставные предложения;
- распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;
- определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);
- пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний
- распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;
- пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать определенно-личные предложения в речи;
- распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;
- разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;
- находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;
- использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;
- пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;
- различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;
- находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;
- определять способ выражения их главного члена;
- правильно интонировать данные предложения;

- производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

Контрольный диктант по теме «Простое предложение»

**Неполное предложение (2 ч)**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Учащиеся должны знать:**

- что такое неполное предложение;
- варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;
- диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;
- правило употребления тире в неполном предложении

**Учащиеся должны уметь:**

- распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;
- распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;
- использовать неполные предложения в диалоге;

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение (1ч.)**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

**Учащиеся должны знать:**

- что такое осложненное предложение;
- способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

**Учащиеся должны уметь:**

определять способ осложнения предложения

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (11ч + 2ч)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Учащиеся должны знать:**

- что такое однородные члены предложения;
- способы выражения однородных членов (все члены предложения),
- тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;
- функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);
- правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;
- правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;
- что такое однородные и неоднородные определения;
- основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;
- правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;
- функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);
- правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;
- фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и*, *ни–ни*, не разделяющимися запятыми;
- правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);
- порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;
- порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

**Учащиеся должны уметь:**

- распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,
- составлять графические схемы однородных членов;
- использовать разделительные запяты в предложениях с однородными членами;
- находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);
- использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;

- правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;
- использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;
- правильно расставлять знаки препинания;
- интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;
- разграничивать однородные и неоднородные определения;
- использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации;
- распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;
- определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла;
- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;
- использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;
- разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;
- распознавать разновидность союза *и* по составу (одиначный, повторяющийся);
- правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;
- использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;
- разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;
- определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;
- использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;
- находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;
- интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
- использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;
- разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;
- производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

Изложение. Текст- сравнительная характеристика.

Контрольная работа по разделу «Однородные члены предложения».

### **Обособленные члены предложения (18ч + 2ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

#### ***Учащиеся должны знать:***

- обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;
- графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления
- виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);
- способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);
- способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);
- правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);
- правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)
- правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)
- способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);
- правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);
- фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);
- правила выделения уточняющих членов предложения
- порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами



- порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

**Учащиеся должны уметь:**

- интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;
- выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;
- распространять обособленные члены;
- правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;
- интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;
- находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определений;
- находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;
- распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;
- объяснять использование тире для выделения приложения;
- использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;
- распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;
- обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;
- распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;
- обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;
- согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;
- находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;
- находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;
- распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;
- распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;
- объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;
- определять их роль в раскрытии авторского замысла;

- использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;
- производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

***Основные термины по разделу:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».

Тест.

**Обращение(2ч + 1ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

***Учащиеся должны знать:***

- какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);
- функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);
- что такое обращение;
- способы выражения обращения;
- что такое распространенное обращение;
- правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

***Учащиеся должны уметь:***

- подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);
- интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;
- обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;
- использовать распространенные обращения в речи;
- использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

- определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;
- распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;
- определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;
- определять текстообразующую роль обращений.

***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

Тест

**Вводные и вставные конструкции(7ч + 1ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

***Учащиеся должны знать:***

- что такое вводные слова;
- группы вводных слов по значению;
- правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);
- что такое вводные предложения;
- виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);
- правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме;
- частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;
- что такое вставные конструкции, их назначение;
- правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;
- что такое междометие, его назначение;
- правила выделения междометий на письме;
- порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

- интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;

- разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;
- использовать вводные слова разных значений в речи;
- обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;
- определять текстообразующую роль вводных слов;
- распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;
- использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;
- распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;
- использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;
- разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;
- употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;
- обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;
- распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;
- употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;
- обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;
- обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;
- распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;
- разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;
- производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

Сжатое изложение «Как раньше выросли».

Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

***Учащиеся должны знать:***

- что такое чужая речь;
- способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);
- структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);
- что такое прямая речь;
- что такое косвенная речь;
- структуру предложений с косвенной речью;
- текстообразующую роль предложений с косвенной речью;
- структуру предложений с прямой речью;
- правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;
- текстообразующую роль предложений с прямой речью;
- что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;
- что такое цитата;
- способы введения цитаты в авторский текст;
- правила пунктуационного оформления цитат;
- порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

***Учащиеся должны уметь:***

- интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;
- разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;
- распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;
- разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;
- обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;
- заменять прямую речь косвенной;
- конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;
- обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;
- составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;
- соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);
- выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);

- соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;
- объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;
- пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;
- заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;
- определять текстообразующую роль цитаты;
- обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;
- распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;
- вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;
- определять текстообразующую роль цитаты;
- использовать цитаты в речи;
- исправлять речевые недочеты при цитировании;
- цитировать стихотворный текст;
- использовать цитаты в заданной речевой ситуации;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

Тест

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чужая речь»

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (6 ч + 1 ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

***Учащиеся должны знать:***

- о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;
- первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи
- о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;
- алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания
- содержание понятия «культура речи»;
- о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи
- о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

***Учащиеся должны уметь:***

- производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;
- пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;
- разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);
- правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;
- правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;
- обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

**Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

Итоговая контрольная работа. Тест.

**Тематическое планирование**

по дисциплине «Русский язык» 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося, ч.	Из них			
			Теоретическое обучение, ч.	Развитие речи, ч.	Контрольная работа, ч.	Самостоятельная работа, ч.
1	Функции русского языка в современном мире	1	1			
2	Повторение изученного в V–VII классах	8	4	2	1	1
3	Синтаксис, пунктуация, культура речи	2	1.5			0.5
4	Словосочетание	2	1.5			0.5
5	Простое предложение	3	1.5	1		0.5
6	Главные члены предложения	7	4	2		1

7	Второстепенные члены предложения	8	4	2	1	1
8	Односоставные предложения	11	6	2	1	2
9	Неполные предложения	2	1.5			0.5
10	Осложненное предложение	1	1			
11	Однородные члены предложения	13	7	2	1	3
12	Обособленные члены предложения	20	13	2	1	4
13	Обращение	3	1.5	1		0.5
14	Вводные и вставные конструкции	8	5	1		2
15	Чужая речь	6	4	1		1
16	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	7	2	1	1	3
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>58.5</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>20.5</b>

### **Презентации:**

1. Главные члены предложения.
2. Односоставные предложения
3. Обращение.
4. Чужая речь. Учебно-методическое обеспечение предмета

### **Основное учебно-методическое обеспечение:**

1. Стандарт основного общего образования по русскому языку. URL: <http://www.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/fkgs/08.doc> (дата обращения: 06.08.10).
2. Примерные программы основного общего образования. Русский язык для образовательных учреждений с русским языком обучения. URL: <http://www.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/prog/02-1-o.doc> (дата обращения: 06.08.10).
3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2010.
4. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. – М.: Просвещение, 2010.
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.



### Дополнительное учебно-методическое обеспечение:

1. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений / Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Шеховцова И.А. – М.: Просвещение, 2010.
2. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2010.
4. Нури О.А. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой «Русский язык. 8 класс». – М.: Издательство «Экзамен», 2009.
5. CD-ROM: Русский язык, 8 класс / Под редакцией О.И. Руденко-Моргун. – Фирма «1С», 2008.
6. Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы. – М., 2007г.
7. Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков. – М., 1995г.
8. Школьный толковый словарь русского языка. Лапатухин М.С. – М., 2000г.
9. Школьный словарь образования слов русского языка. Баранов М.Т. – М., 2007г.
10. Школьный словарь строения слов русского языка. Потиха З.А. – М., 1998г.
11. Школьный этимологический словарь русского языка. Шанский М.Н. – М., 1999г.
12. Школьный орфоэпический словарь русского языка. Лекант П.А. – М., 2007г.

Целями изучения предмета являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Планируемые результаты обучения.

Учащихся 8 класса (базовый уровень) должны:

Знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

Уметь:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;

Чтение:

- читать и пересказывать тексты;

Говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

Письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

Текст:

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства

Согласно действующему учебному плану в 8 классе предполагается обучение в объеме 3 часа в неделю, 102 часа в год на базовом уровне.